

**Prestations d'encadrement de stages et d'animations autour de la  
calligraphie et de l'enluminure**

-

**Prestations et tarifs 2025**

-

**Fournitures**

par Franck BONNOIS

et l'atelier





## Stages de calligraphie et enluminure à destination des particuliers.

Les stages ont lieu à l'atelier situé à cette adresse :

50, grande rue Montrobert, Dival  
10370 Villenauxe-la-Grande, Aube (10)

### Comment venir :

En train depuis Paris : Ligne P pour Provins depuis la gare de l'est.  
Je peux effectuer la navette entre Provins et Villenauxe en voiture, horaire d'arrivée à Provins à annoncer en avance.

En voiture : S'orienter en recherchant l'église Saint Jacques le Majeur, des parkings sont disponibles à proximité.

Horaires de travail 9h-12h puis 14h-17h. Prévoir son propre repas.

Hébergements disponibles sur Villenauxe-la-Grande : Air b n'b ou gîtes de France.





**Atelier dans une charmante petite bâtisse restaurée, jardin clos et calme, très agréable. Possibilité de déjeuner dehors aux beaux jours.**





# Exemples de stages

## Sessions annoncées sur les réseaux sociaux avec dates et tarifs (Facebook, instagram...)

### Stage de calligraphie médiévale sur 3 jours : (3 personnes max)

**Objectif :** découverte des outils, des matières et de la calligraphie. Réalisation d'un travail propre sur papier que le stagiaire emmènera avec lui.

**Matériel fourni :**

- Plumes métalliques, plumiers, plumes d'oiseau, encres.
- Papiers brouillon pour les exercices, papier propre pour les travaux finaux.
- Pupitres de travail
- Planches de calligraphie, ressources pédagogiques

**Prix :**

- 250€ par personne.





## Stage de calligraphie médiévale sur 5 jours : (3 personnes max)

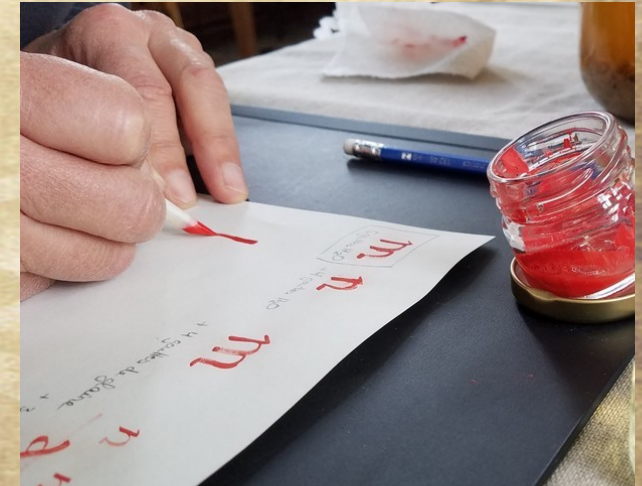
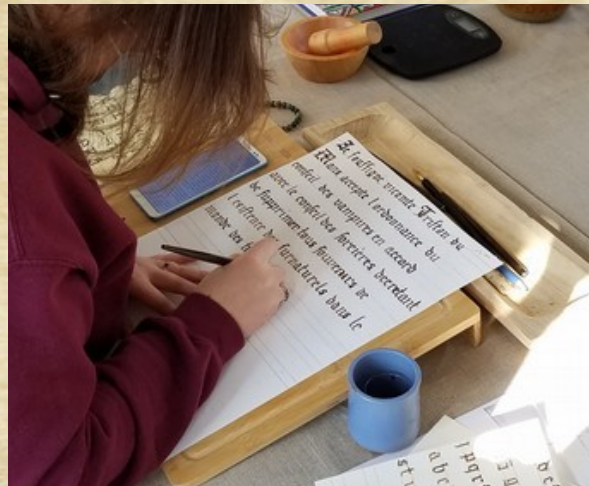
**Objectif :** découverte des outils, des matières et de la calligraphie. Fabrication d'une petite quantité d'encre ferro-gallique puis découverte du parchemin. Taille d'une plume d'oiseau. Le stagiaire réalisera un travail propre sur parchemin qu'il emmènera avec lui, ainsi qu'un pot d'encre et sa plume taillée.

### Matériel fourni :

- Plumes métalliques, plumiers, plumes d'oiseau, encres.
- Papiers brouillon pour les exercices, papier propre pour les travaux finaux.
- Parchemins, planchettes et agrafes pour la tension.
- Matières nécessaires à la fabrication de l'encre et pots en verre.
- Pupitres de travail
- Planches de calligraphie, ressources pédagogiques

### Prix :

- 300€ par personne.





## - Stage d'enluminure médiévale sur 4 jours : (3 personnes max)

**Objectif :** découverte des outils, des matières et de l'enluminure en général. Réalisation d'une lettrine en style XIIIème siècle comprenant préparation d'un parchemin, décalque du dessin, dorure à la feuille et peinture aux pigments (fournis déjà préparés). Les stagiaires repartent avec leur travail à encadrer par la suite.

### Matériel fourni :

- Parchemins, planchettes et agrafes
- Motif à décalquer, papier calque
- Plumes, crayons pour le dessin et pinceaux
- Pigments non toxiques préparés à la détrempe médiévale.
- Feuille d'or libre, coussins et couteaux à dorer, assiettes et mordants.
- Pots de nettoyage
- Ressources pédagogiques

### Prix :

- 400€ par personne.





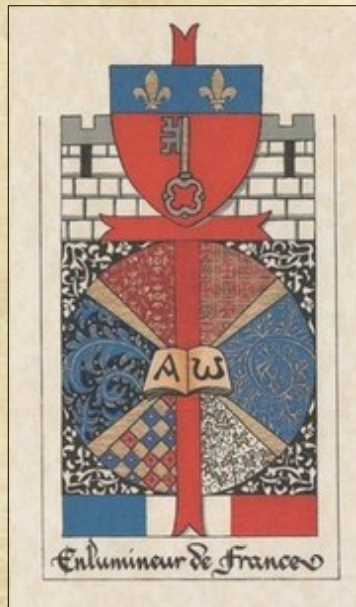
Pour toute demande complémentaire :

**Franck BONNOIS – opusfrancigenum@yahoo.com – 06.27.38.14.23**

<https://www.facebook.com/OpusFrancigenum2/>

[https://www.instagram.com/opus\\_francigenum/](https://www.instagram.com/opus_francigenum/)

<https://www.opusfrancigenum.com/>



- Atelier Opus Francigenum 2025 tous droits réservés -